

БЕЛОЕ ПЛАТЬЕ ЗОЛУШКИ

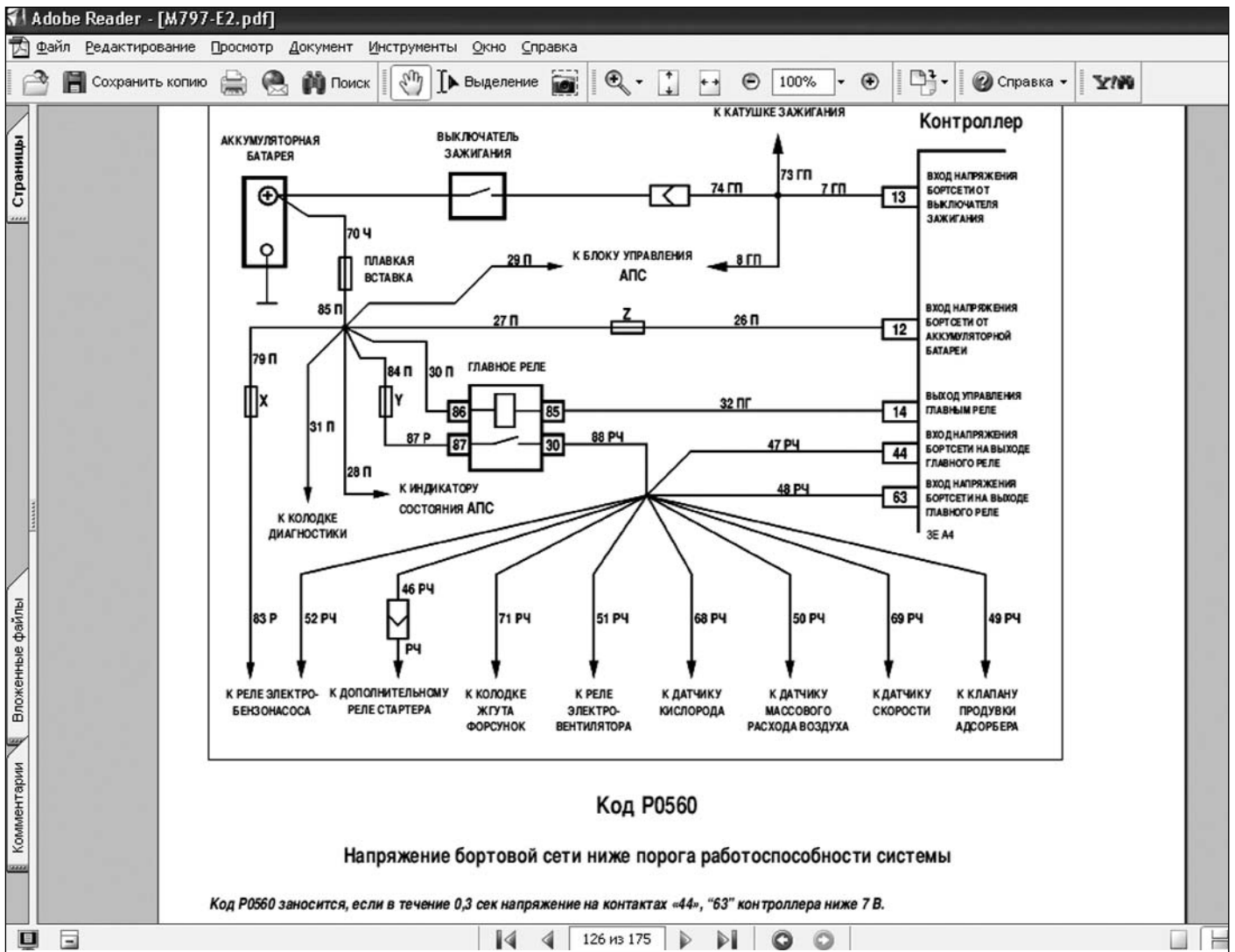
Беспредель восторг Золушки, спешащей в карете из тыквы на бал во дворец. Создание в белом платье, выпорхнувшее из "десятки", было Золушкой, едущей уже обратно с бала. Огни потухли, принц так и не определился, а карета с названием ВАЗ2110 все больше похожа на выкатанную тыкву. Увидев столь прелестное создание за рулем, вся сводная бригада волшебников рванула на помощь. Галантные кавалеры в комбинезонах с живейшим участием интересовались состоянием кареты и самочувствием хозяйки. Если бы у меня под рукой была шляпа модного в XVII веке фасона - "Охотник

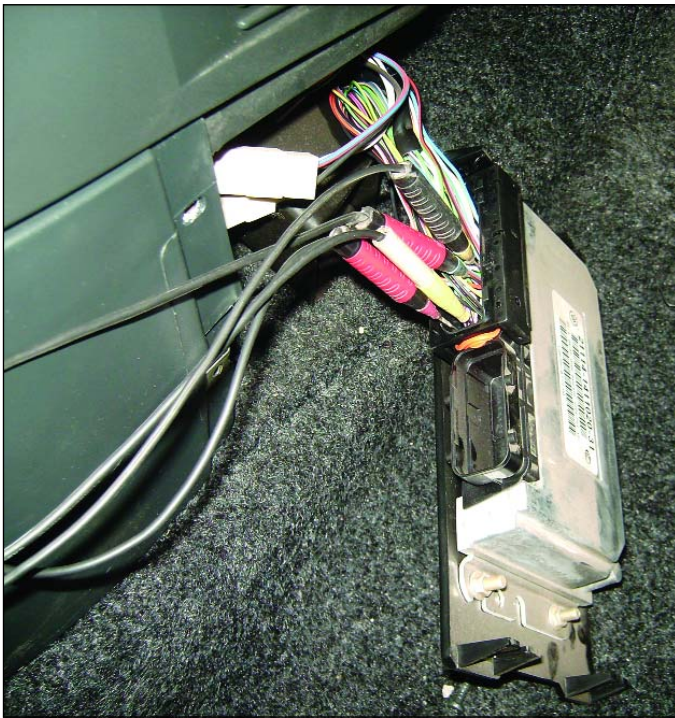
за ведьмами" и волшебная палочка, я бы сорвал Джек Пот. Обойдя взглядом мастерскую, я увидел только бейсбольную биту, оставленную на временное хранение Кировскими бандитами по причине, как они выразились, "ментовского шмона". Бита не годилась. Других мыслей не было, и я остался наблюдать за происходящим издали. Оказалось, что проблема была в том, что карета то заводилась, то нет. Дежурные волшебники принялись наперебой заводить и глушить авто. Авто естественно заводилось. Попутно волшебники давали многозначительные пояснения производимому процессу и глу-

бокомысленные советы. Я продолжал наблюдать за происходящим со стороны. Волшебники резвились всю! Думалось: когда же им надоест? Первому надоело мне, и я отозвал сводную бригаду кудесников по рабочим местам. Но они уже успели снабдить Золушку номером моего телефона и уверениями, что стоит только набрать этот номер, и они как архангелы Гавриилы, трубя в рог и размахивая сумками с инструментом, тут же примчатся на помощь.

Золушка упорхнула, но мой чувствительный нижеспинно-копчиковый мозговой центр уже тогда почувствовал, что этим не

кончится. И как всегда не ошибся. Первый звонок прозвучал на следующий вечер, когда я уже в сладкой дремоте смотрел «Снукер», а жена уже смотрела второй сон. Нежный голосок из трубки щебетал о заглохнувшей тыкве и о добрых волшебниках, готовых прийти на помощь. Пришлось сказать, что сейчас приеду. Жена, до этого мирно сопящая и неагрессивная, неожиданно активизировалась и с подозрением поинтересовалась, куда это я собрался на ночь глядя. Я сказал, что совсем я не на ночь глядя, а надо машину посмотреть человеку. Жена язвиво





тельно заметила, что у человека голос, как у Анжелики Варум, но больше не перечила.

В первый раз я взял отвертку, ключ на 10 и пробник. Прибыв на место, я обнаружил, что стартер бойко крутит, а коляска, действительно не заводится. Первое предположение было - потеря мас-

сы ЭБУ. Масса была открычена, почищена и затянута. После чего коляска радостно завелась 3 раза подряд, а я оправился домой с благодарностью и неуловимым для моего носа запахом женских духов. По прибытии домой опытным путем я выяснил, что нюх у женщин развит значительно лучше, чем у

мужчин. Выслушав лекцию жены, я уже без всякого удовольствия досмотрел «Снукер» и заснул.

На следующий день все повторилось почти в то же время. При звуке телефона жена сделала стойку, как борзая при виде утки. «Что, машину человеку смотреть?» - ядовито поинтересовалась она. Я подтвердил и рванул из дома, не дожидаясь продолжения разговора. На этот раз помимо инструмента я взял и ноутбук, и схему. И умный прибор сразу навел на неисправность. Код 0560 толкуется как "Напряжение бортовой сети ниже порога работоспособности системы". И заносится, если в течении 0,3 сек напряжение на контактах "44" "63" контроллера ниже 7 Вольт. По схеме на фото 1 видно, что на контакты "44", "63" напряжение приходит с главного реле.

Значит или не обжаты клеммы на главном реле, или отходит предохранитель. В это раз я провозился значительно долъ-

ше. После чего все пошло по старой схеме - коляска завелась с пол-оборота, жена тоже, «Снукер» опять не доставил ожидаемого удовольствия.

Утром жена демонстративно не разговаривала. На работе архангелы Гавриилы строили глупые лица и говорили, что кто ж знал, что оно так получится. А я им всем объявил, что если Золушка опять позвонит ночью и после проведения аварийно-восстановительных работ дома меня снимут с до-вольствия, столоваться я буду у них по очереди.

Два дня было тихо. Я уж было расслабился, но знакомый номер опять засветился на телефоне. На мое счастье все происходило в рабочее время днем. На выезд я не поехал, а дал «указивку» тащить коляску ко мне. Притянутое на галстук авто при попытке завести ее в мастерской конечно тут же завелось. Видя мое настроение, Гавриилы старательно меня не тревожили. Со злостью я попробовал еще завестись. Запуска не было. Стартер вращался, ЧЕК горел, а пуска не было. Это уже кое-что. Я подключил осциллограф и стал ловить неисправность (фото 2). На двенадцатый раз авто не завелось, и у меня появилась такая осциллограмма (фото3).

Канал 1- 44 нога ЭБУ
Канал 2- 13 нога ЭБУ
Канал 3 - 63 нога ЭБУ
Канал 4-12 нога ЭБУ

Видно, что напряжение на контакте "13" ЭБУ ниже 2 Вольт. Взмах щупами осциллографа, несколько волшебных ударов волшебным зубилом - и вот замок зажигания заменен, и Золушка снова спешит на бал в сверкающей карете.

Сергей ВОПСИН

